

PEINTURE FINITION EFFET MAT PROFOND À LA RÉSINE ACRYLIQUE ET ALKYDE EN ÉMULSION

APPLICATION



SÉCHAGE



NETTOYAGE



FINITION



CARACTÉRISTIQUES



DESTINATION

Peinture pour décoration avec effet mat profond destinée aux murs et plafonds, aussi bien dans les pièces sèches ou humides bénéficiant d'une bonne ventilation. S'utilise sur tous types de supports pour des constructions neuves ou des réhabilitations (pH inférieur ou égal à 9).

PROPRIÉTÉS

- Structure microporeuse qui permet au support de respirer
- Degré de couverture élevé pour des supports déjà peints
- Peinture garnissante idéale pour une rénovation sans autre préparation
- Blanc impeccable qui ne vire pas au jaune, même à l'obscurité
- Très facile à appliquer
- Résiste bien à l'abrasion humide (classe 1 norme NF EN 13300 de février 2002)
- Séchage et recouvrement rapides
- Pas d'odeur tenace
- Conforme à la norme AFNOR NFT 36 005 Famille I Classe 4a/7b2.



CARACTÉRISTIQUES

- Apparence en contenant : onctueuse
- Apparence du film : mat lisse
- Masse volumique : 1.46 +/- 0.05 kg/l
- Extrait sec en poids : 57 +/- 2%
- Extrait sec en volume : 37 +/- 2%
- Valeur limite UE (directive 2004/42/CE) cat. A/a : 30g/l (2010)
- Concentration en Composés Organiques Volatils COV (directive 2004/42/CE) : <10g/l
- Point éclair : non concerné
- Brillant Spéculaire à 85° : 3+/-2%
- Rendement moyen : 8 à 10m²/l - dépendant de la nature des surfaces et des techniques d'application
- Séchage (20°C - 65% HR) : HP : 1h / Sec : 2h / Recouvrable : 4h
- Teintes : Blanc et teintes. Des bases pour machine à teinter sont disponibles.
- Mode et durée de stockage : conserver à l'abri du gel et des températures élevées pendant 1 an dans un emballage hermétique.

PRÉPARATION DES FONDS

- S'assurer que la surface à traiter soit bien sèche, propre et saine conformément aux recommandations de préparation imposées par la norme NF DTU 59-1
- Pour les fonds neufs, veiller au préalable à les imprimer au moyen d'un primaire adapté
- Pour les fonds déjà peints, commencer par poncer et lessiver les anciennes couches (notamment si elles sont brillantes ou satinées), ensuite rincer à l'eau claire
- La recherche d'une opacité plus élevée sur certaines teintes (rouge, orangé, jaune), peut nécessiter l'application préalable d'une sous-couche blanche ou gris moyen suivant la nuance et le rendu recherchés.

Ces recommandations sont données à titre indicatif. Il est important de se référer au descriptif technique fourni et adapté au type de surface à traiter.

APPLICATION

Le DTU 59-1 devra être respecté pour la pose
Ce produit s'utilise avec une brosse, un rouleau (poils 10/12 mm), le pistolet Airless
Un lavage à l'eau suffit pour le nettoyage des outils
L'ÉLÉGANTE MAT se dilue avec de l'eau
Dilution non nécessaire, produit prêt à l'emploi.



PROCESSUS D'APPLICATION

SUPPORT	IMPRESSION	FINITION
Anciennes peintures contenant un liant en phase solvant (peintures alkydes)	1 couche d'UNIVERSELLE	Selon la nature de la surface à peindre et de la finition souhaitée : 1 ou 2 couches d'ÉLÉGANTE.
Plaques de plâtre cartonnées Anciennes peintures acryliques adhérentes	1 couche d'INDISPENSABLE	
Intérieur : Enduit au mortier à base de liants hydrauliques Plâtre Bois et dérivés	1 couche d'UNIVERSELLE	En cas d'utilisation du pistolet Airless, appliquer la peinture en fines couches croisées.
Autres types de surfaces	Demandez conseil à nos experts	

CONDITIONNEMENT

Contenants de 1L, 2.5L et 10L

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Se conformer aux instructions dans la fiche d'information sur la sécurité.

GESTION DES DÉCHETS

Bien refermer le pot après usage. Contribuez à préserver l'environnement en ne jetant pas de résidu à l'égout, ni dans les ordures ménagères. Veuillez rapporter votre pot vide dans une déchetterie. Pour votre produit inutilisé, veuillez-vous renseigner auprès des autorités locales afin de connaître les modalités d'élimination et de collecte.

La présente fiche technique a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et le résultat d'essais effectués avec un constant souci d'objectivité en fonction des conditions d'utilisation conformes aux normes ou DTU en vigueur ; toutefois ces renseignements ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.